

PRINSJESDAG - 20 september 2005

Autoband en postzak tooien hoedenparade

DEN HAAG (ANP) - Het was weer bal tijdens de jaarlijkse hoedenparade op prinsjesdag. SP-Kamerleden droegen een zelfgemaakte hoed van autoband en autodrop of een Robin-Hoodhoedje. Staatssecretaris Van der Laan flaneerde in echte 'Dutch Design' met stof van een oude PTT-postzak verwerkt in jurk en hoed.

Harry van Bommel (SP) was dinsdag in de Ridderzaal de enige mannelijke parlementariër met een hoed. Dat was een trendbreuk in de jarenlange traditie waarin alleen de vrouwen zich op prinsjesdag met hoofddekseel tooien. "Mijn Robin-Hood-hoed is een boodschap aan premier Balkenende dat hij het geld moet halen waar het zit en niet bij de minima, ouderen en chronisch zieken", aldus Van Bommel, die zeker geen nieuwe trend wil zetten.

Zijn collega-SP'er Krista van Velzen droeg op prinsjesdag al eens een vogelnestje met echte eieren op haar hoofd. Nu verscheen ze met een zelfgemaakte hoed van autoband, fietsband en autodrop. Het gewicht van zeker acht kilo zorgde voor een deuk in haar hoofd. Met haar hoed wilde Van Velzen een "politiek statement" maken tegen de 15 miljard euro die het kabinet de komende jaren uittrekt voor extra wegen.

Truus Stuiver van hoedenwinkel Cappello in Nijmegen vindt zoiets "infantiel en heel erg flauw. Kun je nou niet één dag in het jaar respect tonen voor het koningshuis?" Stuiver is over het algemeen redelijk tevreden over de hoeden van dit jaar. "Het lijkt erop dat de meesten meer hun best doen en zich er niet meer van afmaken met een strohoed van tante Betje en een nieuwe bloem."

Dat die 'nieuwe bloem' niet oubollig hoeft uit te pakken, bewijst VVD-Kamerlid Jelleke Veenendaal. De felle bloemenkrans op haar hoofddekseel is "vrolijk" en sluit wat haar betreft goed aan bij de boodschap van het kabinet. Ook haar partijgenoot Ayaan Hirsi Ali wil die boodschap uitdragen. "Het is ingetogen en toch feestelijk. Maar je moet het niet overdrijven."

Over de toque van de koningin - een ronde baretvormige hoed zonder rand - met groenblauwe veren heeft Stuiver gemengde gevoelens. "Het staat haar wel, maar het is een beetje ouderwets. En het is zo jammer dat ze nooit een nieuwe Nederlandse ontwerper een kans durft te geven." Maar smaken verschillen. Anoushka Houtsmuller van hoedenatelier 'De Mooie Hoed' oordeelde deze hoed juist "vorstin-waardig".

Minister Van der Hoeven was volgens beide hoedenontwerpsters "perfect gekleed" met hoed, rok en blouse die één geheel vormden. Maar minister Verdonk daarentegen had een veel te platte hoed voor haar gezicht, meent Stuiver. Prinses Laurentien had "een bijzonder mooie hoed" en prinses Margriet was "als altijd, heel matig". Van Houtsmuller mag het een volgende keer best iets gedurfter. "Van wat ik heb gezien: er zaten een paar mooie hoeden bij, maar het was ook wat behoudend. Het had best wat spannender gemogen."

Opzien baarde wel staatssecretaris Medy van der Laan in een jurk van de nieuwe Tilburgse ontwerper Jan Taminiau. "In de creatie zit hard en zacht verwerkt. Het ruwe van de postzak-stof tegen het zachte van het linnen en wol eronder. Als een zachte liefdesbrief in een harde postzak."

Taminiau kocht de oude PTT-zak op een rommelmarkt in Tilburg. "Er is mee gesleept en gegoooid, de zak is versleten en weer opgelapt. Slijtage geeft een mooie primitiviteit. Dat is waardevol", zegt Taminiau vanuit New York, waar het origineel van de postzakjurk hangt op de tentoonstelling Dutch Design.

CDA-senator Timmerman-Buck, voorzitter van de Staten-Generaal, droeg als een van de weinige vrouwen in de Ridderzaal geen hoofddekseel. "Ik ben daarover heel staatsrechtelijk principieel. Ik ben als voorzitter in eigen huis en ontvang daar mijn gasten. In eigen huis draag je geen hoed."